

<BALLET>
<simone_falcão>
<apresenta>

NA
Rede

20 e 21 de dezembro

THEATRO MUNICIPAL DE NITERÓI

PROGRAMA DO ESPETÁCULO

Na rede

INTRODUÇÃO



Na rede é um espetáculo de dança que propõe uma reflexão urgente e necessária sobre o uso excessivo da tecnologia por crianças e adolescentes, especialmente no ambiente escolar. Inspirado em um debate atual e polêmico, a proibição do uso de celulares nas escolas e a crescente influência das redes sociais, o roteiro aborda, de forma sensível e acessível, os desafios enfrentados por educadores, alunos e famílias na era digital.

Com autoria de Monique Falcão e direção coreográfica de Simone Falcão e equipe, o espetáculo reúne cerca de 200 participantes, entre estudantes e profissionais da dança de diversas faixas etárias. A proposta é traduzir, por meio da linguagem corporal, questões contemporâneas que atravessam a infância e a adolescência, como o bullying (virtual e presencial), a desvalorização dos professores, a dependência das telas, o desinteresse por atividades coletivas, o isolamento social e a exposição precoce a conteúdos digitais. Também são abordados fenômenos da cultura digital, como a popularidade das gírias virtuais e os chamados “vídeos de emburrecimento programado”.

Na rede



INTRODUÇÃO

A narrativa se desenvolve em uma sala de aula onde alunos, imersos em seus dispositivos móveis, são provocados por uma professora a redescobrirem o prazer da convivência, da arte e da experiência concreta. Por meio de atividades lúdicas e expressivas, ela os convida a refletirem sobre seus hábitos e a explorarem o mundo fora das telas, despertando o senso crítico, a criatividade e o desejo de se conectar de maneira mais autêntica com o outro.

Mais do que uma crítica ao uso da tecnologia, Na Rede defende a importância do equilíbrio e da supervisão no ambiente digital. O espetáculo busca resgatar o papel da escola como lugar de encontros reais, de formação humana e de construção de vínculos afetivos. Em oposição à validação virtual por curtidas e seguidores, a montagem celebra os laços verdadeiros, expressos em sorrisos, palavras, abraços e aplausos.

Na rede

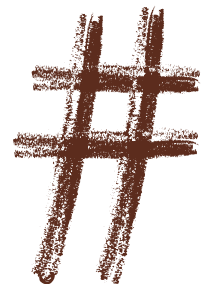
INTRODUÇÃO



Como é comum nos espetáculos do Ballet Simone Falcão, Na Rede oferece ao público uma narrativa autoral potente, atual e universal, reforçando a urgência de debater os efeitos das tecnologias na formação das novas gerações e reafirmando o valor da arte, da educação e do convívio humano como pilares de transformação social.



Na rede



Sinopse

A trama começa com a entrada de uma professora substituta, que assume a classe depois que a professora titular entra de licença para cuidar da saúde mental. Ao chegar, a professora se depara com uma situação assustadora: os alunos estão completamente alienados, focados em seus celulares e desconectados da realidade. Cada um, imerso em seu próprio mundo digital, realiza ações repetitivas e robóticas, como danças de TikTok, risadas e resmungos, sem qualquer comunicação ou empatia.

Com o ambiente tenso e sem reação dos alunos, a professora decide tomar uma atitude. Após várias tentativas de chamar a atenção, ela os desafia a desconectar-se de suas telas e participar de uma dinâmica, começando com uma provocação: a nova lei que proíbe o uso de celulares na escola. No começo, os alunos duvidam, zombam e resistem, como Isa, que afirma que a professora está vivendo uma "fanfic", e Bia, que questiona a veracidade da lei. Mas, ao serem forçados a desligar seus aparelhos e depositá-los em uma caixa, o clima começa a mudar. A professora, então, propõe que os estudantes busquem alternativas de entretenimento real e interações humanas, começando com atividades de brincadeiras de rua e quiz de conhecimentos gerais, com participação dos alunos e do público espectador.

Na rede

Sinopse



Ao longo do espetáculo, as cenas são pontuadas por coreografias dinâmicas que representam as mudanças nas relações dos alunos, como a brincadeira de rua (representada por uma dança contemporânea com a música "Bola de meia, bola de gude" de Milton Nascimento) e o desafio artístico de um festival de talentos. Cada aluno, incluindo Bia, Isa e Dani, enfrenta sua própria jornada de autodescoberta. Dani, inicialmente tímida e insegura, quase desiste de seu solo de dança durante o show de talentos, mas encontra apoio na professora, que a incentiva a seguir em frente. Isa e Bia, que estavam céticas sobre a proposta, acabam reconhecendo a importância de se conectar com algo maior do que a tela de seus celulares.

O espetáculo culmina em um grande show de talentos, onde cada aluno, com o apoio da professora e da turma, supera seus medos e se entrega à arte, seja na dança, no teatro ou na música. No final, a mensagem é clara: a verdadeira "rede" que conecta as pessoas é a da interação humana, da empatia e do esforço coletivo. A professora, emocionada com a transformação de seus alunos, reflete sobre o papel crucial dos educadores em um mundo cada vez mais digital. Na Rede é uma história de superação, aprendizado e a busca pela verdadeira conexão em meio à era da informação.

Na rede

Ordem de apresentação

Escola



1-COREOGRAFIA: ALIENADOS

CENA 1

2-COREOGRAFIA: BLOGUEIROS

CENA 2

3-COREOGRAFIA: ALUNOS REBELDES

CENA 3

4-COREOGRAFIA: BRINCADEIRAS DE RUA

CENA 4

5-COREOGRAFIA: TURMA DA MÔNICA

6-COREOGRAFIA: MENINO MALUQUINHO

CENA 5

7-COREOGRAFIA: VOCAÇÃO DE PROFESSORA

CENA 6

8-COREOGRAFIA: ENSAIO PARA O SHOW

CENA 7

Na rede

Ordem de apresentação

Show de talentos



CENA 8

- 9-COREOGRAFIA: FLAUTISTAS
- 10-COREOGRAFIA: PINTORAS
- 11-COREOGRAFIA: BAILARINAS (Lago dos cisnes)
- 12-COREOGRAFIA: PIANISTAS
- 13-COREOGRAFIA: MÍMICOS
- 14-COREOGRAFIA: PALHACINHAS
- 15- COREOGRAFIA: PARTE SOLO DA DANI (Bullying)

CENA 9

- 16-COREOGRAFIA: POETISAS
- 17-COREOGRAFIA: BANDA DE ROCK
- 18- COREOGRAFIA: COVER DIVAS POP
- 19-COREOGRAFIA: SOLO DA DANI (Superação)

CENA 10

- 20-COREOGRAFIA: AGRADECIMENTO FINAL

Na rede

Elenco:

Agnes Dobbs
Alana Marcelino
Alice Feu
Alice Petti
Alice Tauil
Ana Clara Fernandes
Ana Elisa Rocha
Ana Julia Rezende
Ana Paula Farina
Andreza Ramos
Angelica Mariano
Annalu Trindade
Anny Kelly Almeida
Arielle Xavier
Aurora Barreto
Beatrice Patrão
Beatriz Cabral
Beatriz Steele
Beatriz Teixeira
Betina Firmino
Brenda Grimwood
Bruna Segalote
Bruna Zottolo
Bruno Viegas

Camila Vargas
Camille Siqueira
Cecília Mendonça
Cecília São Paio
Clarice Chicrala
Clarice Landin
Clarice Leles
Clarisse Dias
Daniela Pacheco
Diogo Rodrigues
Elisa Cardozo
Elisa Richa
Elisa Teles
Emanuele Possas
Filipa Mendonça
Giovana Pardelhas
Giovana Santana
Giovanna dos Santos
Giovanna Noumann
Giulia Pacheco
Helena Cabral
Iris Tapigliani
Isabel Gonçalves
Isabel Oliveira

Na rede

Elenco:

Isabela Cintra
Isabela Lapip
Isabela Maciel
Isabella Gomes
Isabella Pereira
Isabella Seara
Isabelle Urbscheit
Isadora Andrade
Isadora Garces
Isadora Grant
Iza Rodrigues
Jaqueline Patrão
Jilceia Pires
Julia Agra
Juliana Brandão
Kenifer Rimes
Lais Lozorio
Lais Nascimento
Lais Vargas
Lara Cabral
Lara Menezes
Lara Reigota
Larissa Azevedo
Laura Carvalho

Laura Curvello
Laura Ferreira
Laura Sabino
Laura Tavares
Laura Vinagre
Lavínia Pires
Letícia Silva
Lis Mendes
Lívia Alves
Lívia Carreteiro
Lívia Chedid
Liz Campos
Liz Chrizostimo
Lorenzo Tavares
Luísa Batista
Luísa Belotti
Luísa Grandin
Luísa Vinagre
Luiza Freitas
Maitê Matta
Maitê Rabiega
Maitê Simoes
Maitê Carvalho
Manuela Bastos

Na rede

Elenco:

Manuela Linhares	Maria Luísa Figueira
Manuela Novais	Maria Luísa Teixeira
Manuela Quintela	Maria Luíza Macedo
Manuella Fernandes	Maria Lydia Rocha
Manuella Santos	Maria Manuela Esteves
Manuely Rodrigues	Maria Theresa Borges
Maria Cabral	Maria Valentina Sampaio
Maria Cecilia Chicrala	Mariana Andrade
Maria Clara Cosendey	Mariana Vigo
Maria Clara Galvão	Marina March
Maria Clara Pacheco	Marina Siqueira
Maria Coelho	Mayara Alves
Maria Eduarda Carneiro	Mirella Madeira
Maria Eduarda Galvão	Rafaela Braga
Maria Eduarda Gomes	Rafaela Fernandes
Maria Eduarda Reis	Rafaela Rangel
Maria Eduarda Santos	Rebeca Mussi
Maria Elisa Lopes	Rijkaard Jardim
Maria Emanuelle Isidoro	Samantha Torres
Maria Helena Athayde	Samantha Siqueira
Maria Julia Pimenta	Sarah França
Maria Louise Cavalcante	Sarah Peixoto
Maria Luisa Cardoso	Sarah Rebello
Maria Luisa de França	Sarah Santiago

Na rede

Elenco:

Selena Halliday
Sofia Magalhaes
Sol Sales
Sophia Gomes
Sophia Louise Caldas
Sophia Polastri
Sophie Aragão
Sophie Di Renna
Sophie Paixão
Suelen Nemirovsky
Tatiana Cabral
Teresinha Pardelhas
Thalita Martins
Valentina Aragão
Valentina Guimarães
Valentina Lopes
Yanni Valuche
Yasmin Valuche
Yasmin Vasconcellos



Atrizes:

Laura Tavares- Professora
Lara Reigota- Bia
Rafaela Rangel- Isa
Sophie Di Renna- Dani

Na rede

Ficha técnica

Coreógrafos

Alexander Henriques

Anny Kelly Almeida

Beatriz Teixeira

Cláudia Álvares

Jaqueline Patrão

Laura Tavares

Livia Alves

Raquel Souza

Sarah Santiago

Simone Falcão

Thais Cabral

Cenógrafos

Carlos Alberto Dalarmelino

Carlos Augusto Gomes

Adereços

Yury Sampaio

Daise Marins

Carim Mota

Figurinos

Ateliê Nani Ferrari

Rosangela Albuquerque

Carim Mota Ateliê

Ilhamar moda praia

Trópico Rio

Iluminação

Tadeu Freire

Sonoplastia

Diego Mayworm

Fotografia

Ulimar Lima

Na rede

Equipe de apoio

Beatriz Alessio
Carim Motta
Claudia Álvares
Claudia Rejane
Georgiana Lima
Larissa Fernandes
Lígia Viana
Raquel Alessio
Raquel Souza
Simone Brum
Sophia Machado
Yury Sampaio

Convênios participantes

Academia Paulo Menezes
Colégio Pio XII
Escalada - CEIC
Espaço Escola Ludens
Quintal Centro Cultural

Na rede

Direção técnica

Carlos Augusto Gomes

Roteiro e Direção teatral

Monique Falcão

Direção Geral

Simone Falcão

Realização

Ballet Simone Falcão

Agradecimento especial

**ao COLÉGIO PLÍNIO LEITE, que gentilmente nos
emprestou o mobiliário escolar que compôs nosso
cenário.**

Na rede

AGRADECIMENTO

Agradecemos pela presença de todos, em especial aos pais e alunos que tornaram possível a realização de mais um espetáculo de arte, cultura e amor!



BALLET

Simone Falcão



Matrículas Abertas 2026

Unidade Centro- 21 99533-1684

Unidade Piratininga- 21 99941-4580

Instagram: @balletsimonefalcao

Site: balletsimonefalcao.com